

LIONELLO CERRI GIORGIO DIRITTI SIMONE BACHINI PRESENTANO
IN COLLABORAZIONE CON VALERIO DE PAOLIS

OFFICIAL SELECTION
2013
SUNDANCE
FILM FESTIVAL

DAL REGISTA DE **L'UOMO CHE VERRÀ**

JASMINE TRINCA ANNE ALVARO PIA ENGLEBERTH

UN GIORNO DEVI ANDARE

UN FILM DI **GIORGIO DIRITTI**



SONIA GESSNER AMANDA FONSECA GALVÃO PAULO DE SOUZA EDER FROTA DOS SANTOS MANUELA MENDONÇA MARINHO

SOGGETTO GIORGIO DIRITTI e FREDO VALLA SCENEGGIATURA GIORGIO DIRITTI FREDO VALLA TANIA PEDRONI DIRETTORE DELLA FOTOGRAFIA ROBERTO CIMATTI MONIVISIO ESMERALDA CALABRIA MUSICA MARCO BISCARINI DANIELE FURLATI SUONO CARLO MISSIDENTI SCENOGRAFIA JAEN-LOUIS LEBLANC PAOLA COMENCINI COSTUMI HELLEN CRYSTHINE BENTES GOMES LIA MORANDINI AUDIO REGIA MANUEL MORUZZI e JAVIANA CABELLO
ORGANIZZATORE SANDRA BONACCHI PRODUTTORE ESECUTIVO BRASILE CHICO FAGANELLO (FILMESQUEVOM) PRODUTTORE ESECUTIVO MASSIMO DI ROCCO FILM REALIZZATO CON IL SISTEMA DI EURIMAGES IN COLLABORAZIONE CON TRENTINO FILM COMMISSION IN ASSOCIAZIONE CON BNL - GRUPPO BNP PARIBAS AI SENSI DELLE NORME DEL TAX CREDIT UNA COPRODUZIONE ITALIA-FRANCIA ARANCIAFILM LUMIERE & CO. GROUPE DEUX IN ASSOCIAZIONE CON WILD BUNCH
PRODOTTO CON RAI CINEMA COPRODOTTO DA DANIEL MARQUET PRODOTTO DA SIMONE BACHINI GIORGIO DIRITTI LIONELLO CERRI REGIA DI GIORGIO DIRITTI FILM REALIZZATO CON IL SISTEMA DEL MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITÀ CULTURALI DIGITALIA E CON IL SUPPORTO DEL PROGRAMMA DI COOPERAZIONE TRA FONDAZIONE CENTRO SPERIMENTALE DI CINEMATOGRAFIA E L'AGENZIA BRASILIANA PER IL CINEMA - ANICINE BRASILE

www.mymovies.it/ungiorno deviare



ARANCIAFILM

GROUPE DEUX

Rai Cinema

BNL
GRUPPO BNP PARIBAS

wild bunch

elc
DRIVER

deluxe

VISIONARIA

technicolor

DCI DOLBY
DIGITAL

EURIMAGES

UNIVERSO
CINEMATOGRAFICO
BRASILENO
DIREZIONE GENERALE
PER IL CINEMA

ancine

ancine

BIM