

Jujutsu Kaisen - Esecuzione (2025)

Un film di Shouta Goshozono con Junya Enoki, Subaru Kimura, Yûichi Nakamura, Daisuke Namikawa, Megumi Ogata. Genere Animazione durata 90 minuti. Produzione Giappone 2025.

Uscita nelle sale: 08/12/2025

Valentina Ariete - www.mymovies.it

Yuji Itadori è posseduto da una Maledizione: dentro di lui si è infatti rifugiato Ryomen Sukuna, di cui ha ingoiato un dito, un talismano maledetto. Nel mondo creato da Gege Akutami tutti gli esseri viventi emanano una "energia malefica", che nasce dalle emozioni negative. Le persone normali non possono controllare il flusso energetico che attraversa i loro corpi: questo porta quindi alla nascita di Maledizioni, ovvero una sorta di demoni. Gli Stregoni sono invece in grado di manipolare l'energia malefica, riuscendo, tramite delle "tecniche maledette", a usarla contro le Maledizioni. Dopo l'incidente di Shibuya, Itadori, che sta studiando come Stregone, rischia di essere giustiziato da Yuta Okkotsu, pupillo di Satoru Gojo, Stegone che vede come un intralcio gli esseri umani normali.

Forte delle splendide animazioni e del character design dello Studio MAPPA, il film di Shouta Goshozono è sicuramente notevole dal punto di vista estetico, ma difficilmente comprensibile da chi è digiuno della saga di Jujutsu Kaisen.

In pochi anni il manga di Gege Akutami - figura avvolta dal mistero: non si sa quale sia il suo vero nome e che aspetto abbia, perché in pubblico si è sempre mostrato con una maschera sul viso e guanti a coprire le mani, diventando così l'Elena Ferrante del fumetto - è assurto a fenomeno pop mondiale. Uscito nel 2018, è in realtà grazie alla versione animata (in corso dal 2020) che la storia degli Stregoni in grado di controllare le Maledizioni con le loro tecniche di "espansione del dominio" ha avuto un successo incredibile. Prodotta da TOHO Animation e realizzata da Studio MAPPA (studio di animazione che ha dato vita anche agli anime di L'attacco dei giganti, Chainsaw Man e il nuovo Ranma 1/2), Jujutsu kaisen può infatti contare su animazioni notevoli e un character design che colpisce (molto più che nella controparte cartacea).

Impossibile quindi non cavalcare l'onda dell'entusiasmo: oltre alle due stagioni della serie, nel 2021 è stato portato nei cinema anche il prequel 'Jujutsu kaisen 0 - Il film', che ha avuto una risonanza notevole in Giappone. E poi Jujutsu Kaisen: Hidden Inventory / Premature Death - The Movie, film collage, che unisce in un unico lungometraggio tutte le sequenze dedicate ai personaggi più amati, ovvero Satoru Gojo e Suguru Geto. Non c'è due senza tre: ed ecco che arriva ora nelle sale anche Jujutsu Kaisen - Esecuzione, diretto da Shouta Goshozono, che fa da ponte tra la seconda e la terza stagione dell'anime (che arriverà su Crunchyroll l'8 gennaio 2026). Un po' riassunto del finale degli episodi precedenti, un po' anticipazione di ciò che verrà. Ed è proprio qui il punto.

Se amate il mondo e i personaggi di Jujutsu kaisen questo film è fondamentale, perché spiega alcune cose rimaste in sospeso e dà un assaggio del futuro. Ma se non avete idea di che cosa si stia parlando, di cosa significhi "espansione del dominio", o di quanto sia successo nel famigerato "incidente di Shibuya" allora sarà veramente difficile seguire ciò che accade sullo schermo.

Forse l'atmosfera dark e quell'atteggiamento alla "non siamo eroi, siamo Stregoni" potrebbe incuriosire e spingere a recuperare la serie e il fumetto, ma è difficile che l'approccio migliore all'opera sia tramite un riassunto che racconta eventi già avanzati nell'intricato arco narrativo di Jujutsu kaisen. Insomma Jujutsu Kaisen - Esecuzione è sicuramente un prodotto destinato principalmente ai fan duri e puri dell'universo di Gege Akutami.

