



Il dottor Mabuse (1922)

Mabuse, incarnazione del male in uno dei capolavori di Fritz Lang.

Un film di Fritz Lang con Lil Dagover, Alfred Abel, Rudolf Klein-Rogge, Anita Berber, Aud Egede Nissen, Gertrude Welcker, Bernhard Goetzke, Robert Forster-Larrinaga, Paul Richter, Hann Adalbert Schlettow. Genere Horror durata 185 minuti. Produzione Germania 1922.

Diviso in due parti, questo famoso capolavoro della paura rimane ancora inquietante.

Piero Di Domenico - www.mymovies.it

Diviso in due parti, Ein Bild der Zeit (Il grande giocatore-Un quadro dell'epoca) e Inferno-Menschen der Zeit (Inferno-Uomini dell'epoca), è il primo dei tre film che Fritz Lang ha dedicato alla figura del genio malefico del dottor Mabuse (gli altri due sono Il testamento del dottor Mabuse-1933 e Il diabolico dottor Mabuse-1960). I diversi capitoli della saga sono il prodotto di tre periodi oscuri della storia tedesca del secolo scorso: gli anni sonnambuleschi della Repubblica di Weimar, l'incubo folle del nazismo, e il terrore della guerra fredda. Mabuse, incarnazione del male assoluto e a capo di un'organizzazione criminale internazionale, è capace di provocare un crollo in borsa e di appropriarsi di enormi ricchezze grazie al suo potere ipnotico. Combattuto dal procuratore distrettuale von Wenk che gli dà ostinatamente la caccia, Mabuse, protagonista di vari travestimenti, riesce a sfuggire più volte alla cattura ma alla fine il suo rifugio viene assediato e la sua fuga estrema nelle fogne si rivelerà inutile: arrestato, verrà rinchiuso ormai folle in un manicomio. Tratto da romanzo d'appendice, il film di Lang (all'epoca trentaduenne) sfrutta tutti gli elementi del serial d'avventura per trasformarli in una rappresentazione realistica della Germania uscita dalla sconfitta della Prima guerra mondiale, quella degli inizi burrascosi della Repubblica di Weimar.