



L'uomo di vetro (2007)

La lotta di un non-eroe, un viaggio disperato verso la libertà.

Un film di Stefano Incerti con David Coco, Anna Bonaiuto, Tony Sperandeo, Antonino Bruschetta, Francesco Scianna, Tony Palazzo, Elaine Bonsangue, Ilenia Maccarrone, Maurizio Nicolosi, Mario Re. Genere Drammatico durata 96 minuti. Produzione Italia 2007.

Uscita nelle sale: sabato 16 giugno 2007

Tratto dal libro omonimo di Salvatore Parlagreco, il film si ispira alla storia di Leonardo Vitale, il primo pentito di mafia che decise di rompere il muro di omertà che impediva alla magistratura di penetrare il sistema mafioso.

Mattia Nicoletti - www.mymovies.it

Leonardo Vitale è il primo pentito di Mafia. La sua decisione di confessare e raccontare i fatti, lo conduce verso il baratro, in una cella piccolissima, in un manicomio criminale, e poi infine libero, verso le dure leggi della Mafia.

Stefano Incerti osserva la vita. L'ha sempre osservata, fin dal 'Il verificatore', in cui si immedesima in un uomo che incontrava le persone mentre controllava i contatori. E ne 'La vita come viene' sono alcune storie che vengono raccontate en passant nei momenti della quotidianità. In 'L'uomo di vetro', il registro cambia, ma non troppo, perché è la veridicità degli eventi che differenzia quest'opera dalle precedenti, ma come sempre il regista scruta e mette in luce l'umanità. La libertà di pensiero, di parola, e la forza di volontà sono gli elementi su cui il film si concentra in un'ambientazione a noi amaramente nota, ma che è quasi secondaria rispetto all'uomo in sé. I colori caldi delle immagini emanano passione e convinzione, a sottolineare i forti sentimenti del protagonista (David Coco) con gli occhi ora persi, ora convinti, anche allo stremo delle forze. Il film di Incerti è un viaggio verso la disperazione, di un uomo che scopre la vita nel momento in cui si libera, sapendo di andare incontro a morte certa.