



Digimon: il film (2000)

Un nuovo Digimon distrugge dati in Internet e si trasforma in Diaborman.

Un film di Mamoru Hosoda, Minoru Hosoda, Shigeyasu Yamauchi con Joshua Seth. Genere Animazione durata 82 minuti. Produzione Giappone, USA 2000.

Sulla scia del fenomeno Pokemon, cartoni animati giapponesi i cui gadgets vengono venduti in tutto il mondo, ecco arrivare i Digimon, mostri digitali,...

Fabio Rizzo - www.mymovies.it

Sulla scia del fenomeno Pokemon, cartoni animati giapponesi i cui gadgets vengono venduti in tutto il mondo, ecco arrivare i Digimon, mostri digitali, appunto, che fuoriescono dai computer di alcuni bambini diventando i loro simpatici pupazzi viventi. Capaci di 'digievolversi' in mostri da combattimento, ingaggiano immancabili e ripetute battaglie con i Digimon diventati cattivi perché contaminati da virus informatici. Una colonna sonora molto ritmata, composta da brani originali e da canzoni già note e in voga tra gli adolescenti, scandisce i tempi serrati del montaggio. L'animazione è discreta e vengono resi bene certi aspetti del rapporto che i giovanissimi hanno con il computer e con Internet, ma la storia, che risente di una trama sconclusionata, non appassiona e diverte poco.