



Il corpo dell'anima (1999)

Un film di Salvatore Piscicelli con Ennio Fantastichini, Roberto Herlitzka, Sabina Vannucchi, Raffaella Ponzo, Gianluigi Pizzetti. Genere Erotico durata 105 minuti. Produzione Italia 1999.

Ernesto è un anziano scrittore che vive in solitudine a Roma la propria vedovanza. Sta scrivendo una sceneggiatura su Santa Teresa d'Avila. Ha bisogno...

Giancarlo Zappoli - www.mymovies.it

Ernesto è un anziano scrittore che vive in solitudine a Roma la propria vedovanza. Sta scrivendo una sceneggiatura su Santa Teresa d'Avila. Ha bisogno di una colf e assume solo per qualche ora la giovane Luana, una borgatarata vistosa e sensuale che, però, non ha secondi fini. La ragazza dapprima gli si mostra poi gli si concede mantenendo però anche altre relazioni. Non vivranno insieme ma il legame resterà forte. "Ciò che non si può tradurre in termini di misticismo mai merita di essere vissuto". La frase di Cioran apre il film e vuole marcare un'operazione non priva di una sua dignità estetica e formale.