



Quarantaduesima strada (1933)

Un film di Lloyd Bacon con Dick Powell, Warner Baxter, Ginger Rogers, Una Merkel, Ruby Keeler, Bebe Daniels, George Bent. Genere Musical durata 85 minuti. Produzione USA 1933.

Uno dei migliori musical hollywoodiani dell'età d'oro. La trama non è che un pretesto per gli scintillanti numeri musicali e per le favolose coreograf...

Uno dei migliori musical hollywoodiani dell'età d'oro. La trama non è che un pretesto per gli scintillanti numeri musicali e per le favolose coreografie di Busby Berkley, ma sarà imitata in decine di altri film. La sera della prima, la diva di una compagnia di rivista si rompe una gamba. Viene scelta a sostituirla la brutta anatroccola del corpo di ballo che, secondo una famosa battuta del regista interpretato da Warner Baxter "esce dal camerino come una novellina, ma vi ritornerà come una stella". In una parte minore appare Ginger Rogers che, in seguito, darà ottima prova di sé ne La danza delle luci e, soprattutto, a partire da Carioca dello stesso 1933, nei film girati in coppia con Fred Astaire.