



Privilege (1967)

Un monito sul pericolo di una involuzione del sistema democratico occidentale.

Un film di Peter Watkins con Paul Jones (III), Jean Shrimpton, Jeremy Child, Mark London, Max Bacon, William Job, James Cossins, Frederick Danner, Victor Henry, Arthur Pentelow. Genere Drammatico durata 101 minuti. Produzione Gran Bretagna 1967.

Interpretato dal cantante Paul Jones e dalla modella Jean Shrimpton, il terzo film della carriera di Watkins è una satira grottesca e premonitrice.

Protagonista è un giovane idolo pop che per anni è stato strumentalizzato dai suoi impresari. Tant'è vero che ora soffre di crisi di identità. Una giovane pittrice comprende la sua vera natura e cerca di scuoterlo. Niente da fare: chi ha avuto il "privilegio" di essere personaggio non appartiene più a se stesso, non ha diritto a propri sentimenti, può essere solo quello che il pubblico desidera che sia.