



Il colore della notte (1994)

Un film di Richard Rush con Jane March, Bruce Willis, Rubén Blades, Kevin J. O'Connor, Lance Henriksen, Shirley Knight. Genere Thriller durata 100 minuti. Produzione USA 1994.

Uscita nelle sale: venerdì 4 novembre 1994

Bruce Willis in una delle interpretazioni più focose della sua carriera.

Un giovane psicanalista, in visita a un collega, assiste ad alcune sedute di gruppo. Ma il collega viene ucciso e l'uomo prende il suo posto proseguendo la terapia. Tutti i pazienti mostrano delle sindromi allarmanti e lo psicanalista sospetta uno di loro. Una donna misteriosa e affascinante entra nella sua vita. Infine l'assassino verrà scoperto e uno dei pazienti si rivelerà essere non il colpevole, ma una presenza sorprendente, che muterà comunque il futuro dello psicanalista. Una trama gialla abbastanza classica e uno svolgimento sottotono. Inverosimiglianze e una certa confusione sono gli elementi negativi del film. Bruce Willis è improbabile nel ruolo di psicanalista. Jane March è un epigono della Bardot e solo nell'originale ha modo di compiere una performance erotica nella piscina, assieme a Bruce Willis. Ma la sequenza è stata brutalmente tagliata nell'edizione italiana. Il regista Richard Rush è atipico nel panorama hollywoodiano. Qui ha sostituito un collega e questo attenua le sue colpe.