



La linea sottile (2016)

Una riflessione equilibrata e ragionata sul prezzo della violenza: per chi la subisce così come per chi la compie.

Un film di Nina Mimica, Paola Sangiovanni con Bakira Hasecic, Michele Patruno, Andrea Evangelisti. Genere Doc

Uscita nelle sale: venerdì 18 marzo 2016

Uno spunto di riflessione sulla violenza, nato da un'esigenza tutta femminile di analizzarne le origini e coglierne il significato.

Raffaella Giancristofaro - www.mymovies.it

Tra il 1991 e il 1995 molto vicino al territorio italiano si consumano due conflitti accomunati dall'accanimento sul c...
L'italo-croata Nina Mimica e l'italiana Paola Sangiovanni individuano due storie lontane e complementari e costru...
La macchina da presa delle registe entra nelle abitazioni e sale nelle auto dei due protagonisti, raccoglie confessioni e silenzi pesantissimi, che dicono moltissimo senza ricorrere a nessun espediente enfatico. Avvicinandosi a Michele (e a un suo ex commilitone) poi, cattura rare fotografie scattate durante la missione, che per ferocia ricordano quelle del documentario Standard Operating Procedure di Errol Morris, sulle torture ad Abu Ghraib. Anche 'La linea sottile' lavora sull'alienazione di chi è catapultato in un