



## La banda dei supereroi (2014)

L'opera prima di Davide Limone.

Un film di Davide Limone con Davide Limone, Marco Merrino, Marco Mazzaglia, Jacopo Francesco Cavallaro. Genere Commedia durata 110 minuti. Produzione Italia 2014.

Uscita nelle sale: giovedì 16 ottobre 2014

Un film divertente che ha un andamento comico in un contesto drammatico.

**Marco Chiani - [www.mymovies.it](http://www.mymovies.it)**

Impegnato a dirigere il suo primo lungometraggio per il cinema, Davide si trova presto a sfiorare il budget imposto a causa del suo temperamento inconcludente. Le conseguenze per il giovane sono davvero allarmanti: se entro due settimane non avrà concluso il proprio lavoro, infatti, la produzione lo denuncerà. Per racimolare i soldi necessari a chiudere le riprese, insieme agli amici di vita e di set, Marco e Ciccio, costituirà la banda dei supereroi, scalcinato trio che ferma i ladri sul punto di scappare da una rapina, sottraendo loro parte del maltolto.

C'è un fermento brulicante sotto alle realtà cinematografiche di cui solitamente si occupa l'informazione cinematografica, un agitarsi di storie e idee ancora più nascosto rispetto ai molti prodotti a basso budget che, in un modo o nell'altro, riescono comunque a mostrarsi al pubblico. È un mondo fatto di stretti legami territoriali e entusiasmo, di (eterne) opere prime e pochissime risorse, spesso connesso con il web e la possibilità che il mezzo offre di esprimersi a costi bassissimi. Il lungometraggio di Davide Limone - regista e attore - appartiene a questa nicchia, ad una categoria regolata da un insieme di limitazioni specifiche che sarebbe ingiusto non tenere presente nella formulazione di un giudizio critico. Dopo l'apprendistato su youtube, con il nome di Davidekyo, il giovane regista siciliano tenta il racconto lungo con tutto quello che ne consegue a livello di prodotto finito, in special modo, in termini di credibilità spettacolare: si pensi ai set casalinghi oppure alla recitazione di attori alle primissime armi. Lo spettatore che non ha intenzione di mettere in conto la dimensione regionale dell'operazione farà meglio ad astenersi perché La banda dei supereroi non potrà non sembrargli poco riuscito, dilettantesco; allo stesso modo, chi ha la bontà di immergersi in una diversa angolazione di visione, in un cinema scritto, prodotto e diretto per il semplice piacere di farlo, non potrà non notare l'impegno di quanti hanno partecipato alla sua realizzazione.

Benché Limone avrebbe potuto "limitare i danni" servendosi di un montaggio più serrato, sfruttando un ventaglio comico più vario (le gag sono sempre giocate su qualcuno che intende fischi per fiaschi), soprattutto, accorciando una trama che ha nella prolissità il suo peggior nemico, si avverte il lodevole desiderio di costruire una commedia immersa nel presente. Dopotutto, l'inconcludenza di Davide non è anche frutto della contingenza temporale che si trova a vivere? Prodotto dalla siciliana Real Dreams Entertainment.