



Renfield (2023)

Da un'idea originale del creatore di The Walking Dead, la versione horror de Il diavolo veste Prada.

Un film di Chris McKay con Nicholas Hoult, Nicolas Cage, Awkwafina, Ben Schwartz, Shohreh Aghdashloo. Genere Commedia durata 93 minuti. Produzione USA 2023.

Uscita nelle sale: giovedì 25 maggio 2023

Una commedia horror dedicata allo scagnozzo di Dracula. Basata su un'idea originale di Robert Kirkman, creatore di 'The Walking Dead'.

Silvia Guzzo - www.mymovies.it

Dopo 'Il talento di Mr C.' (2021) - film autoironico prodotto da Nicolas Cage e in cui l'attore premio Oscar si diverte a farsi gioco di sé stesso - arriva 'Renfield', una commedia horror che vede Cage nelle vesti di Dracula, sempre incline a prendersi poco sul serio. Al suo fianco un altro celebre Nicholas: a interpretare il fedele servitore del vampiro più famoso al mondo c'è infatti Nicholas Hoult, il bambino di 'About a Boy' (2002) nonché viscido compagno di Anya Taylor Joy nel più recente thriller culinario 'The Menu' (2022).

Basato su un'idea originale del creatore di 'The Walking Dead' Robert Kirkman - qui anche produttore del film - 'Renfield' racconta la storia del tormentato assistente del capo peggiore di sempre: un Dracula estremamente narcisista e pieno di sé.

Scagnozzo dell'affamato vampiro, Renfield è costretto ad assecondare ogni sua richiesta e soprattutto a procurargli delle vittime con cui si possa nutrire. Ma il giovanotto si è finalmente deciso a rompere questo rapporto tossico con il proprio capo e a uscire dalla sua ombra, gli resta solo da capire come fare: d'altronde, il boss non è proprio uno qualsiasi e il loro legame sembra quasi inscindibile.

Alla regia di questa horror comedy dai toni soprannaturali c'è Chris McKay, esperto di animazione e regista di 'Lego Batman - Il film' (2017) e dell'action thriller fantascientifico con Chris Pratt 'La guerra di domani' (2021). Alla distribuzione ci pensa invece Universal Pictures e a produrre il film è Skybound Entertainment, casa editrice statunitense di fumetti fondata dallo stesso Kirkman - lo sceneggiatore del lungometraggio - nel 2010. In un'intervista a Screen Rant il co-fondatore e CEO di Skybound David Alpert ha fornito qualche dettaglio aggiuntivo sul film, dedicato alla relazione tossica che lega il narcisista supremo Dracula e il suo infelice servo Renfield.

Prima di tutto, la novità della storia non sta nel tema trattato - prodotti di intrattenimento su Dracula ce ne sono infatti a bizzeffe - bensì nell'approccio al personaggio, che focalizza l'attenzione sul rapporto che intercorre tra il vampiro e il suo più fedele servitore, che qui è l'assoluto protagonista. Il punto nevralgico di questo film che mischia la commedia a un orrore dai tratti anche molto splatter - la visione di 'Renfield' in America è stata infatti vietata ai minori di diciassette anni non accompagnati - è proprio l'avvicinamento di una storia comune - quella di un dipendente con un capo terribile - a un elemento iconico e sovranaturale. Insomma, se 'Il diavolo veste Prada' diventasse un horror, sarebbe sicuramente 'Renfield'.