

The Photograph (2020)

Madre e figlia di fronte al grande amore.

Un film di Stella Meghie con Lakeith Stanfield, Chelsea Peretti, Kelvin Harrison Jr., Courtney B. Vance, Kenneth Kynt Bryan. Genere Drammatico Produzione USA 2020.

Delle storie d'amore si intrecciano in varie epoche.

Giorgio Crico - www.mymovies.it

Due storie d'amore - una proveniente dal passato, una ambientata nel presente - si intrecciano attorno alla figura della protagonista, Mae, al centro di entrambe le storie in quanto figlia della coppia di amanti che vivono la prima e coinvolta in prima persona nella seconda, insieme con il fotografo Michael, che entra nella sua vita portando grande sconvolgimento. Mae, infatti, è molto attratta da lui e se ne innamora ben presto ma è tormentata dal dubbio: abbandonarsi a questo nuovo sentimento o tagliare subito la nascente relazione in modo da proteggere sé stessa e non rischiare nulla? In tutto ciò, poi, cosa avrebbe fatto sua madre al posto suo e cos'ha effettivamente fatto a suo tempo, quando si è innamorata a sua volta?

Mae è una donna in carriera che viene folgorata dall'incontro con Michael, capace di conquistarla in pochissimo tempo. La donna però è lacerata: è pronta per amare e lasciarsi amare o è troppo rischioso?

Quarto film da regista per Stella Meghie, che si lancia in una storia meno divertente del suo ultimo lavoro (il comico 'The Weekend', in cui l'aspetto sentimentale è la scusa per una sequela di gag e di equivoci) e che è in tutto e per tutto un vero e proprio dramma sentimentale che, grazie alla sovrapposizione temporale della storia di Mae e di sua mamma, guadagna anche delle sfumature da romanzo storico senza però mai deviare dalla sua natura principale di storia che esplora a fondo i sentimenti.

Il cast vede nei due ruoli principali Issa Rae e LaKeith Stanfield nei panni - rispettivamente - di Mae e di Michael. Attorno a loro si muove un cast prevalentemente afroamericano formato da diversi attori che spesso sono apparsi in film e serie tv di grande importanza, anche se magari con ruoli secondari, come Courtney B. Vance o Rob Morgan, e caratteristi alla prima grossa occasione della carriera, come Jasmine Cephas Jones, Kelvin Harrison Jr, Teyona Parris o Lil Rey Howery. Chiude il cast Chelsea Peretti, moglie del cineasta Jordan Peele e comica diventata piuttosto nota grazie a Brooklyn Ninety-Nine.