



## La freccia del tempo (2019)

**Una 'commedia scientifica' sul tema del tempo (e delle sue implicazioni) che divulga, diverte e non annoia.**

Un film di Carlo Sarti con Lino Guanciale, Leonardo Pazzagli, Francesca Luce Cardinale, Pippo Delbono. Genere Commedia durata 88 minuti. Produzione Italia 2019.

Uscita nelle sale: giovedì 26 settembre 2019

Un approfondimento con i toni della commedia del concetto di Tempo in alcune delle sue molteplici implicazioni, dalla più semplice alla più complessa.

**Giancarlo Zappoli - [www.mymovies.it](http://www.mymovies.it)**

Raffaele è uno studente lavoratore, così lavoratore da essere alle dipendenze di un fioraio e di un negozio di abbigliamento creando in entrambi i casi più problemi che vantaggi ai due titolari. Perché di fatto Raffaele ama due cose: la Scienza (in particolare l'origine dell'Universo) e la sua fidanzata Alice. Ma per studiare, per leggere e per stare con lei ci vuole il Tempo (quello con la maiuscola) e proprio di questo tratta il film.

Carlo Sarti ama le sfide e in questo caso affronta la più complessa della sua filmografia: riuscire a realizzare quella che lui stesso definisce "una commedia scientifica".

Sarti non vuole inserirsi nella linea di produzione di Piero e Alberto Angela, non vuole fare divulgazione televisiva. Il suo scopo è l'entertainment intelligente e si può dire che la sfida sia riuscita. Anche perché, non sufficientemente soddisfatto dall'affrontare temi complessi come l'origine dell'Universo, l'evoluzione e il significato del Tempo (nonché le teorie relative) inserita nelle vicende che vedono al centro Raffaele anche delle sequenze di animazione che offrono ulteriori elementi di conoscenza divertendo.

Lo spettatore non deve temere di apprestarsi a vedere un documentario 'travestito' da fiction. Non è così. Tutto lo sviluppo della narrazione aderisce ai canoni della commedia ma, al contempo, ogni situazione (ivi compreso un intrigante confronto tra professore e studente a un esame universitario) offre nuovi elementi di approfondimento del tema Tempo. Su tutti domina poi un'invenzione che andrebbe brevettata da Sarti: quella della venditrice di libri e... del tempo per leggerli. Chi vedrà il film avrà modo di scoprire in cosa consiste e magari gli verrà anche voglia di tornare a vedere (oppure di scoprire) l'episodio di 'Ai confini della realtà' intitolato 'Tempo di leggere'. Quello era un incubo mentre questa è una commedia ma entrambi fanno come tenere desti attenzione ed interesse.