



Eccezzzionale veramente - Capitolo secondo... me (2006)

A volte ritornano... e a volte, come questa, fanno bene!.

Un film di Carlo Vanzina con Diego Abatantuono, Sabrina Ferilli, Carlo Buccirosso, Mauro Di Francesco, Ugo Conti. Genere Comico durata 108 minuti. Produzione Italia 2006.

Uscita nelle sale: venerdì 20 gennaio 2006

Diego Abatantuono torna dopo 23 anni a vestire i panni dei tre tifosi più sfegatati che mai il cinema abbia raccontato: Donato, milanista; Tirzan, juventino; Franco, interista, i tre di Eccezzzionale veramente!

Marzia Gandolfi - www.mymovies.it

Nel 1983 Diego Abatantuono si era fatto in tre, veramente eccezionale, in una pellicola diretta dai Vanzina destinata a diventare cult. Vent'anni dopo, a grande richiesta del pubblico giovane allora e giovane oggi, ritornano Donato, Tirzan e Franco: stessa faccia, stessa storia, diversa fede calcistica. Donato, ras del Milan, dopo un esilio volontario in Spagna fa ritorno in Italia e allo stadio, dove scoprirà il terribile contrappasso: avere un figlio interista. Tirzan, camionista bianconero, venduto il suo camion vent'anni prima per una partita di Coppa, lo ripescava e si schianta. In coma per un tempo lungo quindici campionati, un giorno si ri-sveglia "immemore" di moglie e "giuventus" (Juventus). Franco, che sognava di fuggire col 13, gestisce un bar a Milano e scommette, perdendo, su Adriano. Con due amici fannulloni condivide un dolore: l'Inter. Ma durante una trasferta svizzera la fortuna sembra finalmente girare per lui e per i boys neroazzurri...A volte ritornano e a volte, come questa, fanno bene. Perché incredibilmente nell'ultimo film dei Vanzina, che da sei anni saltano le "vacanze di Natale" e che nel film mandano al cinema Donato (Diego) a vedere Boldi versus De Sica (Christian), si ride senza parolacce e volgarità. E questo richiede se non talento almeno tanta buona volontà, che nel cinema italiano di genere sembra mancare da tempo. Non mancano invece bravi attori comici come Carlo Buccirosso, napoletano coi tempi comici di un inglese, Nino Frassica impomatato e surreale palermitano. Nell'ultimo Vanzina (regia di Carlo) a fare ridere, nel senso migliore del termine, è il calcio, quello vinto e quello perso, è lo sfottio continuo e logorante degli amici il lunedì mattina, è il tifo, quello sano e appassionato che soltanto vent'anni fa urlava negli stadi. La "viuuleenza" c'è ma è solo... "pssicologica".