



Troppo belli (2005)

Costantino e Daniele dal piccolo al grande schermo in un film vuoto e noioso.

Un film di Ugo Fabrizio Giordani con Costantino Vitagliano, Daniele Interrante, Alessandra Pierelli, Jennifer Poli, Fanny Cadeo. Genere Sperimentale Produzione Italia 2005.

Uscita nelle sale: venerdì 22 aprile 2005

"Troppo Belli" per restare chiusi dentro al piccolo schermo, Costantino e Daniele approdano al cinema con un film tagliato su misura per loro. A reggere i fili dell'operazione c'è il "solito noto"...

Andrea Chirichelli - www.mymovies.it

Costantino e Daniele sbarcano al cinema: la storia vede il duo, lanciato da Maurizio Costanzo e Maria de Filippi, impegnato a sfondare nel magico mondo dello spettacolo. Tra divi attuali, ex divette (Fanny Cadeo) della televisione del passato e forse nuove divette della tv del futuro (Jennifer Poli), attori di grande spessore reclutati ad arte (Mahiueux, che consigliamo a tutti di ammirare ne L'imbalsamatore) e comparse varie, la storia si dipana lentissima alternando una ridicola critica sociale, un disarmante messaggio subliminale (anche gli incapaci ce la fanno) e una farsesca messa in scena che non è nemmeno divertente o spiritosa. Il guaio del film è che proprio non riesce ad essere autoironico: le risate, copiose, sono tutte non volute. L'unica vera ragione per andare a vedere il film consiste nell'ammirare l'eccentrico guardaroba proposto dai due attori (curiosità... ma se nel film fanno i morti di fame, com'è possibile che si cambino d'abito ogni 10 secondi?). Sicuramente qualcuno tra 30 anni lo definirà "emblema del passato" e lo citerà in un dizionario, noi, più prosaicamente, gli affibbiamo zero stelle e tanti saluti.