



Once Upon a Time in China (1991)

Un film di Tsui Hark con Jet Li, Yuen Biao, Rosamund Kwan, Jacky Cheung, Jonathan Isgar, Steve Tartalia. Genere Azione durata 134 minuti. Produzione Hong Kong 1991.

Davide Morena - www.mymovies.it

Nella Cina della fine del XIX secolo visse un uomo, Huang Fei Hong, maestro di arti marziali che difese il suo popolo dai soprusi dei colonialisti britannici. Uomo buono e giusto, oltre che dotato di straordinarie abilità di combattimento. Assurto a vera e propria leggenda, la figura del maestro Hong è stata protagonista di svariate centinaia di gongfupian (film di arti marziali) dal dopoguerra ad oggi. Questa ennesima trasposizione su pellicola di questo personaggio è sicuramente la più ambiziosa e meglio riuscita: ne sono testimoni la messe di premi raccolti, i ben cinque sequel realizzati e la grande popolarità in tutto il mondo. Il perché di tanto successo è presto detto. OUATIC, infatti, non è solo infarcito da alcuni dei combattimenti più sbalorditivi mai visti (la lunga sequenza sulle scale di legno è da infarto) ma, rispetto a gran parte dei film dello stesso genere, dedica inoltre una cura e un'attenzione straordinarie al contesto storico e sociale del tempo. Non bastasse già il titolo a palesarlo, l'intenzione di Tsui Hark è di realizzare una sorta di C'era una volta in America cinese. Siamo lontani da quei livelli, ma non così tanto. Distanza che si riduce paurosamente se consideriamo i primi tre capitoli di questa saga come un corpo unico: una sorta di vademecum indispensabile per chi vuol conoscere il livello della cinematografia hongkongese degli anni '90, la Cina coloniale nell'immaginario collettivo odierno, e come Jet Li sia diventato quello che è.