



## Prey for Rock & Roll (2003)

**La scalata al successo per una band tutta al femminile.**

Un film di Alex Steyermark con Gina Gershon, Drea De Matteo, Lori Petty, Shelly Cole, Marc Blucas, Ivan Martin. Genere Musicale durata 104 minuti. Produzione USA 2003.

Ancora musica rock, ancora ragazzacce tatuate, ancora voglia di successo: Gina Gershon è l'arrabbiatissima front(wo)man di una band tutta al femminile, in odore di Hole/Courtney Love...

**Giovanni Idili - [www.mymovies.it](http://www.mymovies.it)**

Jacki ha dedicato tutta la propria vita al Rock'n Roll, inseguendo con determinazione il successo assieme alla sua all-girl-band, ma alla soglia dei quaranta sfondare è ancora un sogno. Tra drammi personali e crisi di mezza età, la band arriverà ad un bivio: fermarsi o accelerare in vista del rischioso grande salto finale.

Prey for Rock and Roll è un'opera caratterizzata da forti toni drammatici, distante anni-luce dal piglio festaiolo di Rock star, nonché dalla vena faceta da commedia del recente School of Rock. Si viaggia su ritmi blandi, per una narrazione appesantita da un sovraccarico di sequenze volte a delineare i caratteri in gioco, con poco spazio lasciato alla musica. Sul classico sfondo degradato sesso-droga-r&r, riprodotto in modo coerente ma costellato da un sensibile eccesso di vicissitudini, si dà vita ad un teatrino lesbicato che perlomeno non scade in toto in banali generalizzazioni stereotipate. Schivati miracolosamente i soliti dogmi su cosa sia o non sia il rock, il vero problema è paradossalmente il rock stesso: ascoltando le canzoni delle Clam Dandy, questo il nome della band, non ci si stupisce per nulla del fatto che fatichino così tanto a sfondare.