



Il paradiso all'improvviso (2003)

Pieraccioni si affida a una spalla comica di prim'ordine e a una star di statuaria bellezza.

Un film di Leonardo Pieraccioni con Leonardo Pieraccioni, Rocco Papaleo, Alessandro Haber, Angie Cepeda, Anna Maria Barbera. Genere Commedia durata 93 minuti. Produzione Italia 2003.

Un single matricolato cede di fronte alle grazie di una statuaria colombiana: Pieraccioni gira sempre intorno allo scontro tra sessi in una nuova commedia natalizia che non centra il bersaglio.

Davide Verazzani - www.mymovies.it

Lorenzo, titolare di un'azienda produttrice di effetti speciali, viene contattato dalla splendida sudamericana Amaranta per organizzare una festa in onore del fidanzato in procinto di arrivare ad Ischia per trascorrere un week-end romantico con lei. Il ragazzo non arriva, e Lorenzo verrà coinvolto nel fine settimana dalle schermaglie amorose di Amaranta, cui finirà per cedere, nonostante abbia sempre ribadito la propria vocazione alla solitudine amorosa. Il nuovo film di Natale di Pieraccioni è l'ennesima variazione sul tema "coppia sì-coppia no", sul quale il comico toscano ha costruito la carriera. L'originalità, però, ormai latita, e a nulla serve l'inserimento di una spalla comica di prim'ordine come Anna Maria Barbera, l'acclamata "Sconsolata" di Zelig: nonostante una maggiore cattiveria data al suo personaggio (che perde i connotati candidi e ingenui per diventare più cinico), Pieraccioni non sa discostarsi da un canovaccio ormai stra-abusato. Unica nota positiva la presenza di Angie Cepeda, star delle telenovelas colombiane, di buona caratura e di statuaria bellezza.