



Schiavo d'amore [1] (1934)

Un film di John Cromwell con Reginald Owen, Bette Davis, Frances Dee, Leslie Howard. Genere Drammatico durata 83 minuti. Produzione USA 1934.

Storia di un uomo a cui una minorazione fisica ha impedito di avere una vita amorosa normale. Cade vittima di una donna volgare, che lo tiranneggia pe...

Piero Di Domenico - www.mymovies.it

Melodramma che riesce a restituire ottimamente il clima d'angoscia che contraddistingue il romanzo (di Somerset Maugham) da cui è tratto, è il primo film dove Bette Davis appare nel ruolo della maliarda senza scrupoli, una maschera che condizionò la sua carriera negli anni a venire. Per questo ruolo le venne ingiustamente negato l'Oscar, assegnatole prontamente come risarcimento l'anno successivo. Philip Carey (Leslie Howard), un pittore fallito storpio diventato in seguito studente di medicina, si innamora follemente di Mildred (Bette Davis) che sembra ricambiarlo, nonostante continui a flirtare anche con altri uomini. Mildred decide però di sposare un altro, ma quando resta incinta viene abbandonata e fino alla sua morte continuerà a ricorrere a Philip nei momenti di maggiore difficoltà, lasciandolo poi ogni volta nella più completa disperazione. Il film di John Cromwell è uno dei più riusciti drammi sentimentali hollywoodiani e costituisce la prima e più convincente versione del romanzo di Somerset Maugham, a cui ne seguirono altre molto meno soddisfacenti.