



Dumbo (1941)

Un film di Ben Sharpsteen Genere Animazione durata 64 minuti. Produzione USA 1941.

Ambientato nel colorato mondo del circo, questo capolavoro parla di un elefantino di nome Dumbo dalle orecchie giganti e dal cuore tenerissimo. Allont...

Ambientato nel colorato mondo del circo, questo capolavoro parla di un elefantino di nome Dumbo dalle orecchie giganti e dal cuore tenerissimo. Allontanato con disprezzo dal circo, trova nella madre e nel simpatico topolino Timoteo gli unici alleati in grado di confortarlo nei momenti bui e condividere le sue ansie fin quando riuscirà finalmente a dimostrare il suo enorme valore. Dumbo è tra i più riusciti e toccanti dei classici Disney. È il quarto prodotto dalla Disney, ma il primo senza la presenza di Walt. È il più breve dei lungometraggi d'animazione, ma il più ricco di sentimenti e di pathos. Dopo gli esigui incassi di Pinocchio e di Fantasia, creati negli anni precedenti, la storia dell'elefantino dalle grandi orecchie riesce ad ottenere un fulmineo ed insperato successo. La critica, però, non accolto favorevolmente il film e lo indicò come un prodotto poco innovativo rispetto ai precedenti lungometraggi. È stato il tempo a valorizzare questo gioiello animato incentrato sul tema del diritto alla diversità e dell'amore materno. Dinanzi ad uno stile narrativo lineare e moderno, Dumbo è così diventato il simbolo di un cinema commovente, semplice ed emozionante.