

Ogni lasciato è perso (2000)

Un film di Piero Chiambretti con Piero Chiambretti, Vanessa Asbert, Gretha Cavazzoni, Antonio Catania, Felice Andreasi. Genere Commedia durata 97 minuti. Produzione Italia 2000.

Giancarlo Zappoli - www.mymovies.it

Piero C. è un personaggio molto noto in televisione. Il suo programma va a gonfie vele così come la sua vita sentimentale. Quando la sua bella compagna Beatrice gli dà il benservito, Piero vede crollargli improvvisamente il mondo addosso. Gli tornano alla mente le donne della sua vita che hanno tutte qualche motivo per accusarlo. Cerca conforto nell'analisi, nella compagnia di un amico psichiatra e di un suo paziente (entrambi 'lasciati' come lui). Si confida poi con Martina, un'amica che gli sta vicino e se ne innamora. Ma lui non lo capisce e inizia una relazione con Isabella, un'assistente del programma che lui ha deciso di abbandonare. Ma la ragazza non ha la forza per lasciare il suo partner indiano. Così Piero si ritrova nuovamente solo. Chiambretti esordisce dietro la macchina con meno supponenza di quella che ci si sarebbe potuta aspettare considerando certe sue apparizioni televisive. È un film lucido nella fotografia (mai patinata) che ci propone una Torino 'bella' come non l'avevamo forse mai vista al cinema. Ma lucido soprattutto nella scrittura. Chiambretti si muove costantemente su una sottile corda tesa tra realtà e astrazione. Non realizza un film memorabile, ma riesce a non debordare mai.

