

DAL 1° AL 7 LUGLIO 25 CORTOMETRAGGI E IL FILM 'RISTABBÀNNA' IN STREAMING.

Maremetraggio su MYMOVIESLIVE!

di a cura della redazione - www.mymovies.it

Maremetraggio, in collaborazione con MYmovies.it, offre l'opportunità, per la prima volta in assoluto, di partecipare anche a distanza alla 13a edizione di Maremetraggio, Festival Internazionale del Cortometraggio e delle Opere Prime, in programma a Trieste, dal 1° al 7 luglio.

La sezione online MAREMETRAGGIO SU MYMOVIESLIVE! sarà inaugurata domenica 1° luglio. A partire dalle 16.00, nelle giornate del 1°, 2, 3 e 6 luglio, saranno trasmessi in streaming no-stop 25 dei 73 cortometraggi selezionati per l'edizione 2012 di Maremetraggio. Il pubblico di MYmovies.it sarà chiamato a votare, attraverso sms, il migliore di tutti: 294 minuti totali per 25 corti scelti tra i "best of the best" del festival, provenienti da tutti gli angoli del pianeta, che si potranno vedere direttamente dal proprio computer o in mobilità da tablet e smartphone. Durante la premiazione finale del 7 luglio a Trieste verrà consegnato il premio MYmovies Audience Award, Il Premio dalla Parte del Pubblico.

Il 5 luglio alle 21.30 la sezione online MAREMETRAGGIO SU MYMOVIESLIVE! presenterà anche lo streaming dell'opera prima 'Ristabbànna', tratta dalla sezione Ippocampo del festival, un film di Gianni Cardillo e Daniele De Plano, interamente parlato in siciliano e con le musiche di Roy Paci, capace di restituire un'immagine di normalità a una terra troppo spesso raccontata per stereotipi.

Per vedere i cortometraggi basta collegarsi alla pagina di MYMOVIESLIVE! e prenotare il proprio posto. Per partecipare invece alla serata del 5 luglio e vedere in streaming l'opera prima 'Ristabbànna', è sufficiente attivare una prova gratuita o essere già abbonati a MYMOVIESLIVE!.

I CORTOMETRAGGI SU MYMOVIESLIVE!:

'(I am) Unhappy' di Maria Castillejo Carmen

'13' di Malou Reymann

'Agathe Colbert n'epargnera personne (ou presque)' di Sandrine Gregor

'Aneta' di Marcella Piccinini

'Augenblicke' di Martin Bargiel

'Dulce' di Ivàn Ruiz Flores

'Grenouille d'hiver' di Slony Sow

'Growing' di Roxana Bentu

'Henry' di Michael Bernard

'Het bijzondere leven van rocky de vlaeminck' di Kevin Meul

'Il lucchetto' di Ettore Nicoletti
'Je vous prie de sortir' di Valérié Theodore
'L'estate che non viene' di Pasquale Marino
'La colpa' di Francesco Prisco

'L'attaque du monstre géant suceur de cerveaux de l'espace' di
Guillaume Rieu
'Non nel mio giardino' di Andrea Corsini
'Ord' di Sven Vinge
'Paper Memories' di Theo Putzu
'Sang Froid' di Martin Thibadeau
'Sister' di Michael Rittmannsberger
'Suiker' di Jeroen Annokkee
'Suu et Uchikawa' di Nathanael Carton
'The Art of Making Friends' di Paul McNulty
'Val Dood!' di Arne Toonen
'Žuti Mjesec' di Zvonimir Juric