

**BEN STILLER CONFEZIONA UNA COMMEDIA PIENO DI UMORE CHE FA LO SGAMBETTO A HOLLYWOOD E AI CLASSICI DI GUERRA.**

## **Tropic Thunder: war movies party**

di Tirza Bonifazi Tognazzi - [www.mymovies.it](http://www.mymovies.it)

### Benstillander

Dici Ben Stiller e ti viene subito in mente un corpo mingherlino e una faccia capace di espressioni beote quanto di brillante trasformismo (pur mantenendo stile e connotati inalterati). Basti pensare allo sguardo smarrito di Mel Coplin in 'Amori e disastri', a quello ossessivo di Ted "pazzo per Mary", a quello più misurato di Jake in 'Tentazioni d'amore' e ancora ai personaggi ironici, surreali, compiacenti, irriverenti, patetici, sadici di Greg Focker, Chas Tenenbaum, Alex Rose, Tim Dingman, Reuben Feffer, David Starsky, White Goodman, Larry Daley. Ha mostrato l'altra faccia, quella più seria e riflessiva, nel ritratto 'realistico' e 'mordace' della generazione grunge d'America in quel 'Giovani, carini e disoccupati' che lo vedeva esordire in lungo nel 1993, per poi trovare il successo come regista con la sottile e irriverente parodia del mondo della moda - e dello spettacolo - riprodotta nel film cult 'Zoolander'. A distanza di sette anni dalla sua ultima fatica, l'attore di New York torna dietro la macchina da presa per riprendere l'America dei war movie e la Hollywood degli attori celebri e capricciosi, degli agenti frivoli disposti a lottare per clausole contrattuali irrisorie, dei registi negligenti e dei produttori vanesi, avidi e cinici in 'Tropic Thunder'. Da un soggetto scritto a quattro mani insieme a Justin Theroux (l'Evil DJ di 'Zoolander' ma anche attore feticcio di David Lynch), Ben Stiller trae una commedia piena di umorismo che fa lo sgambetto alla mecca del cinema e ai classici di guerra.

### War movies

Ben Stiller: Si tratta di un genere che ho sempre amato molto e sono felice della possibilità che mi è stata data di confrontarmi con i war movies. I film sul Vietnam che sono stati realizzati negli ultimi trent'anni hanno avuto una grande importanza nella storia. Nel tentativo di ricreare le stesse atmosfere mi sono voluto concentrare maggiormente sugli attori, che nel film si dovevano confrontare con la realtà. 'Tropic Thunder' vive di una propria realtà, è un film nel film. Il senso dell'umorismo del 'film' ruota intorno a meccanismi hollywoodiani, ma era necessario anche che il pubblico riuscisse a relazionarsi con i vari personaggi.

### Il cinismo hollywoodiano

Ben Stiller: Penso che gli attori non si debbano mai prendere troppo sul serio. Tuttavia purtroppo a volte succede che diventiamo ridicoli quando abbiamo a che fare con film ad alto budget. Quello che mi premeva mettere in evidenza è che spesso noi attori veniamo messi nella condizione di fare le star. Invece è fondamentale essere presenti nella realtà e mantenere sempre i piedi ben saldi a terra.

Avere Tom Cruise nel cast (nel ruolo di produttore, NdR) è stato fantastico. È una fortuna che abbia deciso di partecipare e creare da zero il suo personaggio. L'idea l'abbiamo sviluppata insieme ma lui ha dato un contributo fondamentale attraverso la gestualità e lo sguardo.

Zoolander 2 - La vendetta

Ben Stiller: Mi piacerebbe molto fare il sequel di 'Zoolander' e sto lavorando a questo progetto da parecchi anni ormai, provando diverse soluzioni in fase di scrittura. Proprio in questo momento sono concentrato su una sceneggiatura che sto rielaborando. Tuttavia è uno di quei film che porterò sullo schermo solo nel momento in cui sarà esattamente come voglio che sia, ossia quando mi convincerà pienamente. La gente ha molte aspettative al riguardo e non posso sbagliare, perché il rischio dei sequel è che non siano all'altezza del primo.